

LE PAYS GESSIEN
Jeudi 7 avril 2016

SAINT-GENIS-POUILLY

La Rhapsodie in Blue version Harmonie

L'Orchestre d'Harmonie du Pays de Gex donne deux concerts, samedi 9 avril à 20h30 et dimanche 10 à 18h au théâtre du Bordeaux à St Genis. Cet orchestre réunit une soixantaine de musiciens amateurs issus de différentes harmonies du Pays de Gex et de Suisse qui se retrouvent pour répéter une fois par mois sous la baguette de Francesco Grassini. Interview d'Arnaud Godel, un corniste suisse qui joue dans l'orchestre depuis 3 ans.

Comment avez-vous rejoint l'orchestre ?

Francesco Grassini est un ami d'enfance, nous avons fait le conservatoire ensemble et je joue dans l'autre orchestre qu'il dirige, la Lyre de Chênes-Bougerie. Un jour, il m'a demandé un coup de main car il avait besoin de quatre cors. J'y suis depuis 3 ans !

On peut en déduire que cela vous plaît ?

Enormément ! Ce que nous faisons c'est énorme, musicalement, c'est très motivant. Ça demande aussi beaucoup d'investissement. La participation au concours près du lac de Gardé l'année dernière, était très intéressante, ces deux jours ont soudé l'ensemble. On a bien rigolé.

Pouvez-vous nous parler du programme des concerts d'avril ?

La symphonie du Seigneur des anneaux de Joann de Meij se décline en 6 parties dont certaines sont difficiles à jouer et à rendre, on en bave mais c'est très



Arnaud Godel joue du cor depuis 3 ans au sein de l'OHPG.

chouette. Il y aura aussi « ouverture cubaine » et « Rhapsodie in Blue » de George Gershwin, c'est une transcription pour harmonie et piano. Le soliste Maël Godinat jouera avec nous. Francesco se dévoue à la musique d'harmonie, dans son geste, il y a plus que la mesure, on s'approprie bien. Il s'adapte parfaitement aux musi-

ciens qu'il a en face de lui.

Quels sont les projets de l'orchestre ?

En juillet, nous participerons au festival de Gênes avec un tout autre programme. Pour la prochaine saison, nous prévoyons avec le CERN un projet pour jouer Les Planètes de Gustav Holst. L'effectif étant stable, nous

sommes toujours en progression. Je pense que nous pouvons faire connaître le Pays de Gex par nos concerts.

PROPOS RECUEILLIS PAR FRANÇOISE PELLATON

Entrée enfant 7€, adulte (plus de 16 ans) : 12€. Places en vente à l'Office de Tourisme de St Genis et sur place. Informations : www.ohpgex.com

Quand l'harmonie du Pays de Gex réinvente deux classiques de la musique

Quel est le point commun entre la symphonie "The Lord of the Rings" de Johan de Meij et la "Rhapsody in Blue" de George Gershwin ? Aucun a priori. Pourtant, elles ont toutes deux illuminé la scène du Bordeau à Saint-Genis, samedi 9 et dimanche 10 avril.

Sous la baguette précise de Francesco Grassini, musicien d'envergure internationale, l'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex a séduit le public avec deux œuvres totalement opposées : celle qui accompagne la trilogie du Seigneur des Anneaux et celle qui a fait entrer le jazz au panthéon de la musique classique.

Les cinq mouvements du

Seigneur des Anneaux étaient illustrés, sur grand écran, des portraits des personnages de Tolkien croqués au trait par Solène Pourrier. Quant à la Rhapsody de Gershwin, elle a été l'occasion, pour le jeune jazzman Maël Godinat de partager ses talents d'improvisateur. Il joue depuis longtemps dans la région romande et dans bien d'autres pays, enregistrant disques et CD, mais il avouait un grand trac pour la prestation qu'il préparait avec le magnifique orchestre gessien.

L'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex sera encore sur scène en mai à Gex, en juin à Saint-Genis et en juillet au Fort-L'Ecluse.



Aux côtés des solistes, le chef d'orchestre Francesco Grassini et le pianiste jazzman Maël Godinat. La maîtrise de la soixantaine de musiciens amateurs est impressionnante : ils ne se permettent pas l'à-peu-près et portent avec eux une joie de la scène communicative. Photo Le DL/Cathy FALQUET

SAINT-GENIS-POUILLY |

Une symphonie et du jazz ce week-end pour le grand concert annuel de l'OHPG

Ce sera George Gershwin et Johan de Meij. Voilà pour le programme de l'Orchestre d'harmonie du pays de Gex, qui donne son grand concert annuel ce week-end au théâtre du Bourdeau.

Le premier compositeur a su relier le monde du jazz à la musique classique. Le second a mis en musique le Seigneur des anneaux, pas le film, le livre... Le compositeur Johan de Meij a créé la Symphonie n°1 Lord of the ring (1988) à partir du roman, bien avant que Peter Jackson ne le porte au cinéma. « Le sujet reste populaire mais la musique est descriptive et rappelle les thèmes du livre, des visions générées par l'histoire », commente le directeur musical Francesco Grassini.

L'exercice est pointu pour ce nouveau concert de l'OHPG.

Pour sa 6e année d'existence, la formation relève là un sacré défi en jouant dans la cour des grands répertoires classiques.

Soixante musiciens amateurs de haut niveau sont réunis dans cette aventure. Avec une nouveauté cette année, la présence d'un piano au sein de l'orchestre. Maël Godinat mettra tout son talent au clavier dans une interprétation magistrale du chef-d'œuvre de George Gershwin "Rhapsody in blue" et l'Ouverture cubaine.

« C'est très original de faire cohabiter un orchestre d'harmonie et un piano. Ça nous demande beaucoup de légèreté, il faut être beaucoup plus élégant dans notre manière de jouer », note le chef d'orchestre.

Catherine MELLIER



Les musiciens de l'OHPG se sont retrouvés dimanche dernier pour la répétition générale à la salle des fêtes de Péron. Ils se réunissent généralement une fois par mois pour travailler. Photo Le DL/C.Mel.



L'orchestre d'harmonie est formé par les instruments à vent (cuivres et bois) et les percussions. Photos Le DL/C.Mel.

L'INFO EN +

INFORMATIONS PRATIQUES

Concert de l'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex au théâtre du Bourdeau à Saint-Genis-Pouilly le samedi 9 avril à 20 h 30 et le dimanche 10 avril à 18 h.
Renseignements : www.ohpgex.com
Durée : 2 h avec entracte ; placement libre
Tarifs : adulte dès 16 ans 12 €/enfant 7 €. Vente sur place avant concerts ou auprès de l'Office de tourisme de Saint-Genis : 04 50 42 29 37.

LES AUTRES DATES

- Dimanche 29 mai : pour les 20 ans de CCPG à Gex
- Dimanche 19 juin : festival des musiques du Pays de Gex à Saint-Genis-Pouilly
- Dimanche 3 juillet : concert au Fort l'Écluse
- Vendredi 8, samedi 9 et dimanche 10 juillet : festival international des musiques d'harmonie à Gène (Italie).

Francesco Grassini à la baguette

« Cette année on a voulu montrer qu'on pouvait aborder un répertoire typique d'orchestre d'harmonie, sans jouer trop d'arrangements et de musique de film... Il faut savoir qu'il y a des symphonies écrites spécialement pour orchestres d'harmonie. Depuis 6 ans, on essaye de mettre à chaque fois quelque chose de particulier » explique Francesco Grassini. Natif de Sienne en Italie, le directeur musical de l'OHPG a été recruté pour sa complète expérience de musicien professionnel et de pédagogue, mais principalement pour l'excellence de son travail de directeur d'orchestres d'harmonie.

Diplômé de la Haute école de musique de Genève avec un prix de virtuosité au trombone, un master en pédagogie et un diplôme de musicien d'orchestre, il enseigne dans de nombreux établissements du bassin lémanique.



En six années, Francesco Grassini a réussi à donner son identité si particulière à l'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex. Photo Le DL/C.Mel.

Il a pris la direction de l'école de musique de Chêne-Bougeries et de son harmonie, ainsi que la direction de l'école de musique de l'Ondine de Genevoise. Francesco Grassini a été nommé en septembre 2015 assistant à la Concorchia de Fribourg.

Sa carrière de tromboniste de haut niveau l'amène à collaborer, entre autres, avec l'Orchestre de la Suisse Romande, la Sinfonietta de Lausanne et l'ensemble Contrechamps de Genève, avec de nombreuses tournées internationales.

LE CHIFFRE

60 C'est le nombre de musiciens qui composent l'OHPG. Ils ont tous un très bon niveau et viennent du Bassin bellegardien, du Pays de Gex et de Suisse.

Maël Godinat au piano



Cette année, un pianiste professionnel accompagnera l'OHPG. Il s'agit de Maël Godinat, un jeune et talentueux pianiste-compositeur, qui est actif dans de nombreuses formations. Depuis six ans, Maël compose et arrange pour le théâtre, la danse et le cinéma. Il accompagnera l'OHPG sur la "Rhapsody in blue" pour piano et orchestre et la "Cuban Overture" de George Gershwin. Photo Le DL/C.M.