

# Premier concert de l'Orchestre d'Harmonie

L'Orchestre d'Harmonie du Pays de Gex (OHPG) dirigé par Francesco Grassini et composé d'une soixantaine de musiciens de la région va présenter les nouvelles pièces qu'il prépare lors d'un concert à l'Esplanade, à Divonne, le samedi 21 février.

L'orchestre va participer fin mars à un concours international d'orchestres d'harmonie.

Ce concours, qui aura lieu à Rivà del Garda, est l'un des deux grands concours européens.

Il est divisé en plusieurs catégories selon les instruments qui composent les orchestres.

L'OHPG va concourir dans la première catégorie avec dix autres orchestres venus des quatre coins de l'Europe.

Depuis septembre, la soixantaine de musiciens prépare deux pièces en vue de ce concours. *Demon* de Paul Hubert, la pièce imposée par le jury et *Vesuvius* de Franck Tickely, choisie par Francesco Grassini parmi la centaine de propositions du jury.



Francesco Grassini, directeur artistique et Didier Grenu Gosteli, délégué administratif.

« Un concours, cela fait progresser une harmonie, il faut travailler deux pièces dans le détail. Les musiciens sont à fond ! » indique Francesco Grassini.

Le 21 février, en première partie, l'orchestre gessien jouera ces deux pièces ainsi que trois autres de son répertoire.

La seconde partie verra monter sur scène l'Harmonie de Marly (canton de Fribourg).

« C'est l'un des meilleurs orchestres de Suisse dirigé depuis 27 ans par Jean-Claude Kolly avec qui je prends des cours de direction » annonce Francesco Grassini.

Pour le final, les deux orchestres joueront deux morceaux ensemble.

**FRANÇOISE PELLATON**

Samedi 21 février à 20 h à l'Esplanade du Lac. Prix Adultes : 12 €. Enfants jusqu'à 16 ans : 8 €. Vente sur place et dans les Offices de Tourisme de Divonne et Saint-Genis.

# L'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex invite l'un des meilleurs ensembles suisses

Ce week-end, c'est une véritable armada de cuivres, de bois et de percussions qui prendra possession de l'Esplanade du lac. En invitant "La Gérania de Marly", l'un des meilleurs ensembles suisses, l'orchestre d'harmonie du Pays de Gex promet un spectacle de très haut niveau.

Samedi soir, dans la salle de concert divonnaise, les deux formations se produiront tour à tour. Puis, les 120 musiciens suisses et français se rejoindront sur scène et présenteront un programme commun.

## Le 27 mars, les Gessiens se mesureront à l'élite européenne des harmonies

En partageant l'affiche avec l'une des plus excellentes harmonies suisses, les Gessiens s'apprentent à faire leurs premiers pas dans la cour des grands.

Juste avant de s'élancer définitivement le 27 mars prochain, date à laquelle ils passeront devant le jury du concours international de Flicorno d'Oro, à Riva del Garda, dans le nord de l'Italie.

« C'est un des concours les plus prestigieux d'Europe pour les ensembles d'harmonies, » note Francesco Grassini, le chef d'orchestre de l'ensemble gessien qui devra donc se mesurer à une trentaine de formations venant de Russie, de Hollande et d'Espagne.

Pour les musiciens du Pays de Gex, il s'agit d'une véritable aventure. « Ce genre d'expérience oblige un en-



En invitant "La Gérania de Marly", Francesco Grassini et Didier Grenu, de l'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex, promettent une soirée musicale de très haut niveau. Ce samedi, à l'Esplanade, 120 instrumentistes seront présents sur scène. Photo Le DL/H.C.

gagement très fort de tous les membres de l'orchestre. Et comme c'est la première fois que nous participons à un tel concours, cela permettra de situer notre travail, » souligne Francesco.

## Répétition grandeur nature avant le "Jour J"

Chaque participant devra présenter deux pièces, dont une imposée par le jury et disposera de 30 minutes pour convaincre. Ces deux morceaux (lire par ailleurs), l'ensemble gessien les interprétera devant son public ce samedi, à l'Esplanade. Le concert à Divonne sera donc l'occasion d'une répétition grandeur nature avant le

"Jour J".

Enfin, partager la scène avec La Gérania de Marly doit être une source de motivation supplémentaire pour les Gessiens. Comme l'explique Francesco : « L'histoire de La Gérania, c'est celle de l'harmonie typique d'un petit village qui, à force de travail et d'implication, a évolué pour se faire une place parmi l'élite des orchestres d'harmonie. »

Hugo CHARPENTIER

Le concert aura lieu ce samedi à 20 heures, à l'Esplanade du lac de Divonne-les-Bains. Il durera 2h30 avec un entracte. Entrée payante, billetterie et informations auprès des offices de tourisme de Divonne et Saint-Genis-Pouilly.

## L'INFO EN +

### LES ŒUVRES INTERPRÉTÉES

Les membres de l'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex travaillent d'ores et déjà les deux morceaux qu'ils présenteront au concours de Riva del Garda :  
- "The demon" de Paul Hubert : une pièce culte du répertoire suisse. Assez sombre d'après Francesco, il s'agit d'un « exemple d'orchestration de conservatoire. »  
- "Vesuvius" de Franck Techely : cette pièce américaine met en musique les instants précédant l'éruption du volcan Vésuve qui entraîna la destruction de Pompéi. Ces deux morceaux seront donc interprétés à l'Esplanade le 21 février.

## Les soixante musiciens les plus motivés du secteur

L'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex est composé exclusivement d'instruments à vents (cuivres, bois) et de percussions. D'après Didier Grenu, membre de l'ensemble gessien, il réunit « les soixante musiciens les plus motivés du Pays de Gex, qu'ils soient amateurs ou professionnels. » Les instrumentistes viennent d'une zone allant de Divonne à Bellegarde en passant par quelques musiciens suisses.

### Un chef d'orchestre d'origine italienne

L'orchestre a vu le jour en 2011. « L'objectif, c'était de mettre en place un orchestre de pays. En quatre années depuis sa création, l'ensemble a évolué en terme de qualité puisque, depuis tout ce temps, nous travaillons avec les mêmes musiciens, » raconte Francesco Grassini qui dirige la formation gessienne. Le chef d'orchestre d'origine italienne, est également à la tête de deux ensembles dans le Genevois et en Haute-Savoie : "La lyre" de Chêne-Bougeries, et "L'espérance" de Ville-la-Grand.

# Deux harmonies pour un concert le samedi 21 février à l'Esplanade du lac : une centaine de musiciens attendue

Le prochain concert de l'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex aura lieu à l'Esplanade du Lac, le samedi 21 février.

C'est dans le cadre de sa préparation à un concours international d'orchestres d'harmonie en Italie que l'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex vous invite à cette soirée exceptionnelle.

Vous pourrez écouter en deuxième partie de soirée, l'harmonie de Marlyn "La Gérania" (du canton de Fribourg) qui présentera un programme de très haut niveau.

Plus de 100 musiciens sont attendus, en deux orchestres, placés sous la direction de

Francesco Grassini et Jean-Claude Kolly.

Créé en janvier 2011, l'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex rassemble environ 60 musiciens amateurs de bon niveau, issus des harmonies locales de notre territoire et de la Suisse voisine.

Renseignements :  
06 74 92 63 88 ;  
ohpg01gmpg@gmail.com

**L'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex sera associé à "La Gérania", orchestre suisse.**

Photo Patrick ALLENBACH



## DIVONNE-LES-BAINS

# Esplanade : 120 musiciens rassemblés dans un concert époustouflant



Francesco Grassini et Jean-Claude Kolly ont dirigé alternativement 120 musiciens. Photo Le DL/B.T.

**E**n ouverture du concert et dirigé par le bouillant virtuose italien Francesco Grassini, l'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex s'est produit devant une petite salle à l'Esplanade du lac.

L'OHPG, composé d'une soixantaine de musiciens de la région, a présenté ses nouvelles pièces. Son directeur, charismatique, se veut porteur d'une région d'une qualité musicale et culturelle exceptionnelle et sous sa baguette, ses musiciens en sont le beau reflet.

Audacieux, le programme proposé est une préparation au prestigieux Concours international européen d'orchestres qui se tiendra sur les bords du lac de Garde, fin mars.

En début de programme, "The Demon" et "Vesuvius", de Frank Ticheli. Cette pièce est décrite comme optimiste et réfléchie et brillamment efficace ; elle a été interprétée avec un brio impressionnant, suivie des bien connues "Marches slaves" de Tchaïkovski.

Le public s'est ensuite laissé séduire par sa qualité, ses thèmes et la frénésie de l'orchestration de "The incredibles", musique d'action orchestrale/jazzy. La prestation de ce début de concert s'est achevée sur une pièce très enlevée, arrivée des Andes, "Conga del fuego nueva".

### La Gérania de Marly (Suisse) en seconde partie

En seconde partie, la société de Fribourg, la Gérania, dirigée depuis 1984 par le talentueux directeur Jean-Claude Kolly, a gratifié le public d'une prestation époustouflante. Parmi l'un des meilleurs orchestres de Suisse, la Gérania a enregistré en 2012 son 5<sup>e</sup> CD "El Rugir del Kimbo". Rien d'étonnant de voir leur programme conquérir les mélomanes de cette soirée exceptionnelle. Au programme, une explosion de tambours venus tout droit du canton de Fribourg.

Dépaysant, "Six English dances" a permis à chacun d'apprécier les interven-

tions des instruments bretons ou d'outre-Manche et le dernier morceau "Dance mouvements", ovationnée par le public.

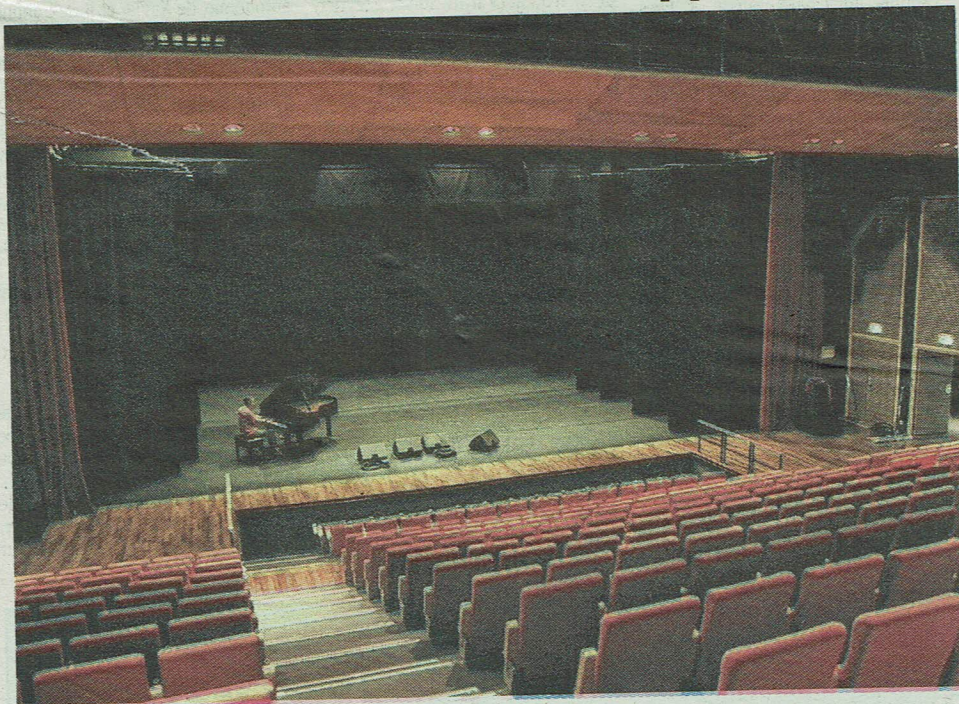
### 120 musiciens pour le final

Un moment exceptionnel qui réunira quelque 120 musiciens sur une scène vite exigüe. Avec un premier morceau "El camino real", dirigé par Francesco Grassini, puis un final confié à Jean-Claude Kolly qui comblera l'assistance avec l'opéra de Wagner, "Lohengrin", un chef-d'œuvre qui s'inspire de la littérature médiévale germanique. L'instant correspond à l'arrivée d'Elsa qui remonte la nef de l'église pour son mariage. Les voix et les instruments se fondent dans un climat de beauté joyeuse.

Ce véritable feu d'artifice, a provoqué des applaudissements fort nourris, l'assistance saluant debout tous les participants à ce fabuleux concert qui mérite d'être vu.

Bernard TOURNEBIZE

## Orchestre d'Harmonie du Pays de Gex : le concours international approche



**Rendez-vous à l'Esplanade du Lac à Divonne pour cette soirée.**

Ce samedi 21 février, un moment exceptionnel vous attend à l'Esplanade du Lac de Divonne : auditeurs, mélomanes, vous aurez, aussi ce soir-là un rôle de juge.

En effet, l'OHPG travaille pour présenter deux titres au concours international Flicorno d'Oro à Riva del Garda en Italie ; vous aurez le privilège

de les découvrir puisqu'ils seront au programme pour être soumis à votre appréciation.

Programme très éclectique, agrémenté par la talentueuse harmonie, la Gèrinia, venue tout droit de Marly, petite ville du canton suisse de Fribourg qui sera l'invitée d'honneur de la soirée, ses 60 musiciens évoluant en excellence.

Soirée tout public - Samedi

21 février à 20 heures à l'Esplanade du Lac de Divonne les Bains.

Durée : 2 h 30 avec entracte- placement libre.

Tarifs : Enfant 8 €/adulte dès 16 ans 12 €.

Vente sur place le soir du concert - Offices de tourisme de Divonne et de St-Genis-Pouilly

Renseignements : 06 74 92 63 88 -  
ohpg01gmpg@gmail.com

## Concerts de clôture pour l'Orchestre d'Harmonie

L'Orchestre d'Harmonie du Pays de Gex (OHPG) clôt sa saison avec deux concerts qu'il donne les 30 juin et 1<sup>er</sup> Juillet, à Saint-Genis.

Le point d'orgue de la saison, a été pour le jeune orchestre, sa participation au concours international de Riva Del Garda, en Italie.

Seul représentant français, il s'est classé 4<sup>e</sup> sur 10 dans sa catégorie.

Moins étoffé que ses concurrents (une cinquantaine de musiciens contre une centaine en général), l'orchestre a conquis le jury pas son interprétation originale et un son clair, typiquement français.

Le chef d'orchestre, Francesco Grassini est très heureux des 86 points obtenus par un orchestre qui ne répète qu'une fois par mois.

Le groupe a savouré chaque moment de cette expérience: «*Nous étions tendus, heureux, concentrés*» décrit Francesco. Une excellente organisation, un jury de stars, l'occasion de jouer sur des petites places ensoleillées, le groupe en est sorti encore plus soudé.

### « Fêter cette quatrième place avec notre public »

A Saint-Genis, la formation jouera les deux pièces préparées pour le concours, *Demon* de Paul Hubert et *Vesuvius* de Franck Tickely ainsi que des musiques latino pour offrir au public un concert varié. «*Nous voulons fêter cette 4<sup>e</sup> place avec notre public.*»



Didier Grenu Gostelli et Francesco Grassini.

L'orchestre, subventionné en grande partie par le Communauté de communes du Pays de Gex est fier d'avoir fait rayonner et connaître le Pays de Gex aussi loin de nos frontières.

FRANÇOISE PELLATON

Les mardi 30 juin et mercredi 1<sup>er</sup> juillet à 20 h 30 au Théâtre du Bourdeau.  
Enfants (moins de 16 ans) : 5 €, adultes : 16 € en vente à l'Office de Tourisme de St Genis et sur place le soir même.

SAINT-GENIS-POUILLY

# Orchestre d'harmonie du Pays de Gex : deux concerts pour clôturer la saison

« Il y a beaucoup de projets ! Un nouveau programme que nous allons commencer à préparer et deux concerts en vue ! » Francesco Grassini dirige l'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex (OHPG).

Le mardi 30 juin et le mercredi 1<sup>er</sup> juillet, l'ensemble gessien donnera deux concerts au théâtre du Bourdeau, à Saint-Genis-Pouilly. Des shows qui viendront clôturer une saison musicale marquée par la participation au concours "Flicorno d'Oro", en mars dernier, à Riva del Garda.

## Ils se sont mesurés à la crème des harmonies européennes

C'est dans cette ville du nord de l'Italie que la formation gessienne s'est frottée à la crème des harmonies européennes. Face à une dizaine d'orchestres de haute volée, l'OHPG était la seule formation française participante au concours. Loin d'être ridicules, les Gessiens ont terminé à une très belle quatrième place.

« Ils s'attendaient à nous voir débarquer avec le béret et le saucisson dans la poche », s'amuse Didier Grenu-Gosteli, également membre de l'orchestre. Face à un jury d'érudits, l'OHPG présentait deux œuvres : "The Demon", de Paul Huber, une pièce très lourde et sombre et "Vesuvius", de Franck Ticheli. Un morceau mettant en musique les instants précédant l'éruption du Vésuve.

« Quand on avait fini de



Didier Grenu-Gosteli et Francesco Grassini sont membres de l'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex. Pour clôturer la saison, l'ensemble gessien donnera deux concerts au théâtre du Bourdeau, le mardi 30 juin et le mercredi 1<sup>er</sup> juillet. Photo Le DL/H.C.

jouer l'explosion du volcan, après l'apothéose du morceau, il y a eu comme un "Woh" dans le public. À ce moment, on a senti qu'on avait tout donné, même plus », raconte Francesco.

Les Gessiens remportaient

une note de 86 points sur 100. « Au classement, tout s'est joué à quelques points. Ce qui a fait la différence, c'est l'interprétation, le ressenti de la pièce », commente le chef d'orchestre.

Cette belle expérience

musicale et humaine a donné à tous les membres de l'OHPG, l'envie et l'enthousiasme pour continuer l'aventure. Une histoire qui se poursuivra donc, le mardi 30 juin et le mercredi 1<sup>er</sup> juillet, au théâtre du Bor-

## L'INFO EN +

### UNE SOIXANTAINÉ DE MUSICIENS SUR SCÈNE

L'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex a été fondé en 2011. Il est composé d'une soixantaine de musiciens avec des instruments à vents (cuivres, bois) et des percussions.

### LE PROGRAMME

- 1<sup>ère</sup> partie : The Demon, Vesuvius, Elsa's Procession to the Cathedral et Marche slave.  
- 2<sup>e</sup> partie : Virginia, The Incredibles, Conga del fuego nuevo, El camino real.  
Rendez-vous à 20h30. Entrée payante. Plus d'infos au 04 50 42 29 37.

## L'an prochain, ils se lanceront dans un nouveau programme

« La saison prochaine, nous repartirons avec un tout nouveau programme », lance Francesco Grassini. En septembre, les musiciens de l'Orchestre d'harmonie du Pays de Gex commenceront à travailler le "Rhapsody in Blue", de George Gershwin.

Cette pièce composée pour orchestre et piano mélange le classique et le

jazz. « Nous aimerions faire l'expérience d'inviter un pianiste professionnel à jouer avec nous, ainsi que deux saxophonistes, des jazzmen de très haut niveau », annonce le chef de la formation gessienne.

### En projet, la symphonie du "Seigneur des anneaux"

Les membres de l'ensemble gessien réfléchissent

actuellement à un projet original qui devrait ravir les amateurs : interpréter la symphonie du "Seigneur des anneaux" en projetant des images en même temps que la musique. « Nous sommes en train de nous renseigner sur les droits », précise Francesco. Avant de conclure : « L'objectif, c'est que notre répertoire se détache progressivement de

celui interprété traditionnellement par les orchestres d'harmonies. Et puis, on envisage aussi sérieusement de repartir à l'étranger, pour jouer dans un festival », glisse Didier Grenu-Gosteli.

Après l'Italie, les musiciens gessiens pourraient ainsi poser leurs instruments quelques jours en Espagne.

H.C.